



# a tua vez!

ILUSTRAÇÃO DE  
MAFALDA FREITAS, EXTERNATO DA APRESENTAÇÃO DE MARIA (FUNCHAL)

# ENERGIAS RENOVÁVEIS

UM EXEMPLO PARA O MUNDO?

NA MADEIRA

**S**omos uma turma do 7.º ano e, na aula de Físico-Química, começámos a estudar as energias renováveis. Depois de um debate animado sobre as suas vantagens e desvantagens, chegámos à conclusão de que as vantagens são realmente impressionantes! Por isso, decidimos partilhar o que aprendemos.

Primeiro, percebemos que as energias renováveis, como a solar, a eólica e a hídrica, ajudam a proteger o ambiente. Como não emitem tantos gases poluentes, contribuem para combater as alterações climáticas, algo que prejudica o planeta e a nossa geração. A Madeira é um ótimo exemplo de como estas energias podem fazer a diferença. Sabiam que, atualmente, cerca de **30%** da eletricidade da Madeira vem de fontes renováveis? A meta é chegar aos **50%** até 2026, e isso é muito bom!

Descobrimos que a Madeira foi pioneira em Portugal na energia eólica. Em 1986, instalou o primeiro parque eólico no país, no Porto Santo. Hoje, o maior parque está no Paul da Serra, e ele ajuda a reduzir a dependência de combustíveis fósseis. Também falámos sobre o Parque Fotovoltaico do Caniçal, inaugurado em 2011, que transforma o sol em energia. Como o sol é um recurso inesgotável, achámos isso incrível!

Além disso, a energia hídrica é fundamental na região. As centrais hidroelétricas aproveitam a água para produzir eletricidade. Uma delas, a Central da Calheta III, tem até uma lagoa enorme no Paul da Serra que ajuda neste processo. Por fim, aprendemos que todos podemos contribuir para a eficiência energética. Coisas simples como trocar lâmpadas por LEDs, evitar o *stand-by* dos aparelhos e usar eletrodomésticos eficientes faz a diferença. Algumas famílias também podem instalar painéis solares e aproveitar os incentivos governamentais. O que ficou claro para nós é que apostar nas energias renováveis traz muitas vantagens: reduz as contas de luz, protege o ambiente e ajuda na independência energética. E quem sabe... Talvez a Madeira sirva de exemplo para outras regiões do mundo. Nós, como jovens, sentimos que o futuro depende das escolhas que fazemos hoje!

TIAGO SANTOS

EB23 DR. HORÁCIO BENTO DE GOUVEIA  
(FUNCHAL)

SEM ELAS,  
NÃO HAVIA ALEGRIA NEM PAIXÃO.  
SÃO ELAS  
QUE TRAGO SEMPRE NO CORAÇÃO.

O SEU PERFUME NO AR,  
SEMPRE APECIADO.  
AS PÉTALAS A DANÇAR  
NUM BAILE VALORIZADO.

É DAS FLORES QUE ESTOU A FALAR  
E ESPERO ESTAR A AVISAR  
PORQUE TEMOS DE APROVEITAR  
PARA O NOSSO MUNDO NÃO DEFINHAR.

POESIA E IMAGEM DE CLÉO PORTUGAL  
EBS/PE/C DO PORTO MONIZ



## EVENTOS

### 'DE CALHAUS DA PRAIA... A BONITOS OBJETOS DECORATIVOS'

**N**o dia 11 de março, na nossa aula de Oficina de Aprendizagem Interdisciplinar (OAI), participámos numa oficina de arte chamada *A Arte de criar com pontos*, apresentada pela professora Mónica Franco, no âmbito do nosso Projeto Interdisciplinar 'Saúde Mental... abraçando a arte', onde, ao longo do ano, temos trabalhado várias manifestações artísticas, ajudando-nos assim a preservar, cuidar e "regar" a nossa saúde mental.

**O OBJETIVO FOI UTILIZAR MATERIAIS EXISTENTES NA NATUREZA, UMA VEZ QUE ESTAMOS A TRABALHAR A SUSTENTABILIDADE E O MEIO AMBIENTE. A MADEIRA, POR SINAL, TEM UMA FLORESTA LAURISSILVA COM MUITOS RECURSOS NATURAIS, MAS NO LITORAL, E SOBRETUDO NA LINHA DE COSTA, TEMOS AS MARAVILHOSAS PRAIAS FORMADAS POR CALHAUS.**

Para fazermos esta fantástica atividade, precisámos dos seguintes materiais: pedras de calhau e materiais básicos que usamos no dia a dia – cores de pau, cotonetes, palitos de cozinha, folhas de jornal, rolas e frascos de vidro de iogurtes reutilizáveis.

Por forma a criar um efeito com impacto visual fantástico, primeiro pintámos os calhaus de preto e, depois, na aula, usámos tintas acrílicas. Aprendemos a pintar e a decorar pedras de calhau utilizando a técnica do ponto ou pontilhismo. Criámos, com a orientação da professora, mandalas e desenhos que nos ajudaram a manter a concentração e a atenção, além de melhorarem a nossa criatividade e proporcionarem uma sensação de equilíbrio e harmonia.

O entusiasmo e a satisfação com que nos envolvemos neste processo artístico – o facto de podermos não pensar em mais nada e simplesmente criar – resultaram numa série de trabalhos incríveis e cheios de cor, que refletiram a nossa dedicação, entusiasmo e empenho em aprender e descobrir que temos, e podemos desenvolver, outras habilidades artísticas.

**ALUNOS DA TURMA 9.º 6  
EB23 DO CANIÇO (SANTA CRUZ)**



## EBECL PLANTANDO VIDA!

**N**o passado dia 1 de março de 2025, participei na iniciativa 'EBECL, plantando vida'. Nesta Iniciativa da minha escola em parceria com a Autarquia de Câmara de Lobos e com o apoio do Instituto das Florestas e Conservação da Natureza, RAM (IFCN), participaram alunos, professores, funcionários e técnicos/operacionais da autarquia, numa verdadeira demonstração de união e compromisso com o ambiente. Acho que esta ação de plantar uma árvore na Boca dos Namorados foi algo de muito positivo e necessário. Ao todo, foram plantadas 60 árvores naquele local muito afetado pelos incêndios de agosto passado, na Madeira.

Depois de um incêndio, a paisagem fica devastada, e a recuperação natural pode demorar muitos anos. Ao plantar novas árvores, estamos a ajudar a natureza a regenerar-se mais rapidamente, trazendo de volta a vegetação, a fauna e até a beleza das montanhas que fazem parte da identidade da nossa ilha. Além disso, esta ação de sensibilização fez com que as pessoas envolvidas tomassem maior consciência da importância das florestas e do impacto que os incêndios têm no ambiente. Ao participar ativamente na plantação de uma árvore, fazendo parte da recuperação daquela área afetada, penso que estabeleci uma ligação maior com a natureza e decidi adotar comportamentos mais responsáveis, como evitar fogueiras em locais inadequados ou não deixar lixo nas serras.

**NA MADEIRA, ONDE A FLORESTA TEM UM PAPEL TÃO IMPORTANTE NA REGULAÇÃO DO CLIMA E NA PROTEÇÃO CONTRA A EROSIÃO, ESTAS AÇÕES FAZEM AINDA MAIS SENTIDO.**

## EVENTOS



**DESCOBRIR O POEMA QUE ACOMPANHA ESTE TRABALHO!**

**\*AFINAL, UMA FLORESTA SAUDÁVEL É TAMBÉM UMA ILHA MAIS SEGURA E BONITA PARA TODOS.\***

**RODRIGO RODRIGUES  
EB23 DO ESTREITO DE CÂMARA DE LOBOS**

# 'A AQUACULTURA NA VIDA REAL E EM BANDA DESENHADA.'

**N**o dia 11 de março, na Escola Básica e Secundária Dr. Luís Maurílio da Silva Dantas, teve lugar um webinar 'A aquacultura na vida real e em banda desenhada.' O webinar foi conduzido pelos nossos embaixadores da Escola Azul, Ana Joice Silva e Tiago Faria Henriques, alunos do 9.º ano, e foi o primeiro realizado por uma Escola Azul, resultado do trabalho incessante dos nossos embaixadores e dos professores Marco Andrade e Alberto Nunes. Os preletores foram a Professora Laura Ribeiro, Professora de Aquacultura na Universidade do Algarve, e o investigador Bruno Pinto, investigador auxiliar na área de comunicação da ciência no Centro de Ciências do Mar e do Ambiente (Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa) e no Laboratório Associado Rede de Investigação Aquática.

Foram abordados temas como regimes de produção e espécies produzidas a nível global e nacional, sendo que, atualmente, a aquacultura

representa mais de metade do pescado consumido a nível mundial. Em Portugal, a aquacultura ainda representa uma baixa percentagem da produção de pescado nacional, mas tem crescido nos últimos anos, tornando-se um setor importante da economia portuguesa, especialmente relacionado com a produção animal. Este setor proporciona alimentos saudáveis e seguros, complementando a atividade da pesca.

Os trabalhos terminaram com a discussão do processo de criação do livro de Banda Desenhada 'O caminho para a aquacultura', que tem o intuito de informar sobre a aquacultura nacional e contribuir para a discussão deste tema em Portugal.

**OS ALUNOS MODERADORES ESTÃO DE PARABÉNS PELO EMPENHO E PROFISSIONALISMO DEMONSTRADO NESTE DESAFIO, EVIDENCIANDO UMA BOA IMAGEM DA ESCOLA!**



**LUCAS ÁLVARES**

**EBS DR. LUÍS MAURÍLIO DA SILVA DANTAS – CARMO (CÂMARA DE LOBOS)**

**FOTOGRAFIAS E ILUSTRAÇÕES**



**ILUSTRAÇÃO DE MADALENA PESTANA  
COLÉGIO INFANTE D. HENRIQUE (CFUNCHAL)**

**POESIA**

## PENSAR NO FUTURO...

COMPRI SÓ O ESSENCIAL, COMECI A REFLETIR...  
QUANTAS E QUANTAS VEZES,  
TANTAS PESSOAS ESPALHADAS PELO MUNDO  
COMPRAM COISAS DE QUE NUNCA VÃO PRECISAR  
MUITAS DAS VEZES POR IMPULSO, DIVERSÃO  
E ATÉ POR INFLUÊNCIA DE ALGUÉM,  
MAS NUNCA PENSAMOS...

QUE MAL, ESTAS COISAS INSIGNIFICANTES,  
COISAS QUE NUNCA VAMOS DAR VALOR,  
QUE MAL ISTO FAZ AO NOSSO AMBIENTE?  
QUE MAL ISTO FAZ AO NOSSO MUNDO?

NA VERDADE, É MUITO RARO,  
AS VEZES EM QUE NOS FAZEMOS ESTAS PERGUNTAS  
AS VEZES EM QUE REALMENTE REFLETIMOS  
MAS JÁ PASSOU MUITO DA HORA, DE PENSARMOS  
A DIFERENÇA QUE ISTO FAZ NO NOSSO PLANETA  
AOS POUCOS TUDO PODERIA MUDAR  
SE SIMPLEMENTE... PENSÁSSEMOS...

**MATILDE FARIA  
EB23 DA TORRE (CÂMARA DE LOBOS)**

# OS JARDINS DA MINHA ESCOLA



*Os jardins da escola desempenham um papel muito importante no bem-estar e no estímulo pedagógico dos alunos. Afinal, quem não gosta de espaços coloridos e ar puro? Para entender como a escola cuida e valoriza esses espaços verdes, entrevistámos algumas pessoas "chave" na dinamização e conservação dos jardins.*

**C**onversámos com o responsável pelo departamento Ecoescola, professor José Manuel Silva, que explicou como são tratados os jardins e a estratégia de manutenção. Ele destacou o projeto **'UMA TURMA, UM CANTEIRO'**: «É uma forma dos discentes terem um canteiro só para eles, com a oportunidade de o cuidar e deixá-lo a seu gosto: as flores, plantas. É também uma estratégia de os responsabilizar e, pedagogicamente, os tornar conscientes do seu papel de cidadãos construtores de sustentabilidade ambiental.»

**«NÃO USAMOS FERTILIZANTES QUÍMICOS, TEMOS UM COMBUSTOR, NESSE COMBUSTOR DEITAMOS RESTOS DE PLANTAS, QUE DEPOIS SOFREM A DECOMPOSIÇÃO E COM ESSES COMPOSTOS FINAIS ADUBAMOS OS JARDINS»**, EXPLICOU.

O jardineiro mais antigo da escola, Sr. Martinho Sá, partilhou a sua experiência: «Eu é que plantei a

maioria das árvores existentes ao redor da escola, e também plantei algumas das plantas ainda existentes nos canteiros. O lixo é um problema constante, especialmente plásticos, garrafas, latas de sumos, principalmente nos canteiros da entrada e na frente do bar, e noto que os alunos nem sempre têm consciência disso, chamo-os à atenção e digo-lhes que não faz bem para o meio ambiente e que o lugar de lixo é no caixote do lixo!»

O professor de português, Jordão Freitas, complementou: «Os jardins são espaços que oferecem tranquilidade, melhorando a qualidade de vida e a estratégia pedagógica. Eles ajudam a purificar o ar e reduzem a poluição mental de quem os frequenta. São verdadeiros santuários de cura e equilíbrio emocional.»

*Em resumo, a escola valoriza os seus jardins, adotando estratégias para a sua conservação e aproveitamento pedagógico.*

**MATILDE SOUSA, MADALENA PEREIRA,  
SANDRO RODRIGUES E MAFALDA GOUVEIA  
EBS GONÇALVES ZARCO (FUNCHAL)**

## ARTIGOS DE OPINIÃO

### O EXCESSO DE CARROS NA ESTRADA

**U**ma das consequências dos combustíveis fósseis são as alterações climáticas. Uma das causas é o excesso de carros nas estradas. Esse excesso pode causar a poluição do ar, e isso afeta-nos, pois precisamos de um ar limpo para respirar. Se não houver, teremos de usar máscaras, como aquelas que usávamos em 2020, durante a pandemia covid-19. Outra razão pela qual eu defendo que não devemos usar tantos carros é pelo facto de termos muitos transportes públicos à nossa disposição, com bilhetes baratíssimos e que passam de hora em hora. Mas atenção: se o nosso destino for perto, podemos ir a pé. Concluindo, eu não acho que precisamos de usar tantos carros e que, se temos transportes públicos, deveríamos utilizá-los mais.

**«O TRANSPORTE É, SEM DÚVIDA, UM DOS COMPONENTES QUE PODEM AJUDAR A MUDAR A CIDADE»**

**ORLANDO STRAMBI**

**MATILDE ALMAS  
EB/PE DE SANTO ANTÓNIO E CURRAL DAS FREIRAS  
(FUNCHAL)**

# E SE O AMBIENTE PUDESSE FALAR?

IMAGINEM, POR UM MOMENTO,  
QUE A TERRA, OS RIOS, AS FLORESTAS  
E O AR QUE RESPIRAMOS TINHAM VOZ,  
QUE O AMBIENTE NOS FALAVA.  
O QUE NOS DIRIA?

«Sou o ambiente, o lar de todos vocês. Durante séculos, mantive este planeta vivo, oferecendo ar puro, água cristalina e terras férteis. Tenho sido uma fonte de beleza, sustento e inspiração. Mas hoje... preciso desabafar.

Estou grato àqueles que cuidam de mim, as pessoas que plantam árvores, reciclam os materiais e reduzem o desperdício. Cada pequeno gesto é um abraço para mim, e eu sinto isso. Agradeço por utilizarem garrafas reutilizáveis, por desligarem as luzes, por fecharem as torneiras e por escolherem transportes menos poluentes. Para mim, faz toda a diferença.

Porém, há coisas que me magoam profundamente. Quando vejo plástico no mar, sinto-me como se me estivesse engasgando. Quando o céu fica cinzento com fumo, é como se o meu coração ficasse apertado. E quando uma floresta é destruída, aí, sinto que perco parte da minha alma. Mas não estou aqui para culpar ninguém, estou aqui para pedir ajuda. Cada um de vós tem o poder de me ajudar, continuando com os pequenos gestos e inspirando os outros a fazerem o mesmo. Lembrem-se de que, ao me protegerem, se protegem a vós mesmos, pois estamos ligados.

Eu acredito que juntos vamos construir um futuro onde eu possa florescer novamente e ser o lar saudável e bonito que todos merecem.»

SARA INÁCIO

EBS DR. ÂNGELO AUGUSTO DA SILVA (FUNCHAL)





# O MAR E A NATUREZA



## GRITO DA TERRA

MADEIRA ILHA VERDEJANTE,  
ONDE AS ONDAS DANÇAM E BEIJAM O HORIZONTE.  
MAS JÁ NÃO VEJO O CÉU AZUL,  
SÓ MAR CASTANHO, CINZA E FUMO.  
OUÇO A LAURISSILVA NUM CHORO ESCURO.

AS AVES FOGEM, A TERRA RESSECA  
O FOGO LAMBE A MATA ANTIGA.  
AS ONDAS NA ENCOSTA, REINAM DOR,  
TRAZEM LIXO, TIRAM A COR.

O PLÁSTICO DORME NAS MARÉS FRIAS,  
PEIXES SUFOCAM, COSTAS VAZIAS.  
O MAR SOFRE PARA RESPIRAR,  
E O HOMEM SURDO À SUA DOR,  
DESTRÓI A ILHA QUE LHE DEU AMOR.

HOMEM, REI DA DESTRUIÇÃO,  
CONTINUA SEM DIREÇÃO.  
O CÉU SE TURVA O AR É BRUTO,  
UM DIA SOUBE A ESPERANÇA,  
MAS HOJE, NÃO PASSA DE  
FUMO QUE NOS BALANÇA.

ANTES HAVIA LEVADAS,  
AGORA CORREM SOMBRAS ENVENENADAS.  
A TERRA JÁ NÃO DÁ FRUTO DE TÃO SECA  
A CHUVA NÃO BEIJA O SOLO QUE TANTO ESPERA.  
UMA BRISA QUENTE QUE SUFOCA VEM PARA NOS DIZER:  
"O TEMPO PASSA, O FIM SE AVISTA,  
E O HOMEM CEGO AINDA PERSISTE".

O GRITO DE DOR TEMOS DE ESCUTAR,  
UM ECO FORTE QUE AS MONTANHAS MURMURAM,  
MAS SE SÓ UM SE LEVANTAR,  
NADA VAI MUDAR.

A MADEIRA VIVE, A MORTE ESPERA,  
MELHOR AGORA, ANTES DA GUERRA.  
MENOS LIXO, MENOS DOR,  
MAIS FUTURO, MAIS AMOR.

**MATILDE DA SILVA**  
**EBS/PE DA CALHETA**

ILUSTRAÇÃO DE IARA PESTANA  
EXTERNATO DA APRESENTAÇÃO DE MARIA (FUNCHAL)

**PROJETO**

# ECO-ESCOLAS

**N**a EBS Padre Manuel Álvares funciona um projeto 'Eco-Escolas' que é desenvolvido há mais de uma década. A professora Elisabete Andrade é a responsável por este projeto cujo lema é 'A CONSCIÊNCIA É A

**PRINCIPAL FERRAMENTA PARA PRESERVARMOS E CUIDARMOS DO MEIO AMBIENTE**. Este projeto conta com a participação dos alunos nas atividades desenvolvidas, que são planeadas em reuniões de coordenação trimestrais.

Assim, ao longo do ano letivo, são desenvolvidas diversas atividades que visam a preservação do nosso meio ambiente, como:

- Limpeza da praia da Ribeira Brava;
- Manutenção da horta biológica da escola;
- Verificação e controle da reciclagem na escola;
- Recolha de tampas para a Associação Sem Limites;
- Realização de palestras e ações de sensibilização;
- *Showcooking*.

O projeto nasceu da necessidade cada vez mais urgente de cuidar daquilo que temos e que nos garante qualidade de vida. Desta forma, pretende-se sensibilizar e educar a sociedade para o ambiente, ensinando a cuidar do mesmo.

**RAFAELA PEREIRA**

**EBS PADRE MANUEL ÁLVARES (RIBEIRA BRAVA)**



## O GRITO DA NATUREZA

O MARAVILHOSO AMBIENTE...  
 PENSA NO PASSADO  
 FAZ O PRESENTE  
 TORNA O FUTURO PURO  
 PARA TODA A GENTE.

**CUIDA,  
 TRATA,  
 PRESERVA A NATUREZA  
 POIS A VIDA,  
 É A TUA MAIOR RIQUEZA.**

A NATUREZA PEDE AJUDA  
 ELA PRECISA MESMO  
 OUVIR O SEU GRITO  
 APESAR DE NADA SER INFINITO.

A NOSSA CASA ESTÁ A SER DESTRUÍDA  
 POR PLÁSTICOS E FUMOS  
 DAQUI A TEMPOS PERDIDA,  
 POR NÓS ESQUECIDA.

QUAL É A DIFICULDADE?  
 É SIMPLES:  
 REUTILIZAR E RECICLAR  
 É O SUFICIENTE PARA TUDO MUDAR.  
 ASSIM O MUDO IRÁ MELHORAR.

**MARIANA MARQUES**  
**EXTERNATO DA APRESENTAÇÃO**  
**DE MARIA (FUNCHAL)**

AHHHHHHH!

AHHHHHHH!

AHHHHHHH!

AHHHHHHH!



# SABIAS QUE?



- SABIAS QUE... A FOCA MONGE DO MEDITERRÂNICO É CONSIDERADA A FOCA MAIS RARA DO MUNDO, E QUE SE ENCONTRA EM PERIGO DE EXTINÇÃO?
- SABIAS QUE... A FOCA MONGE DO MEDITERRÂNICO, EM PORTUGAL, APENAS É ENCONTRADA NO ARQUIPÉLAGO DA MADEIRA, MAIS CONCRETAMENTE NAS ILHAS DESERTAS?

**JOANA GASPAR**  
EBS D.<sup>A</sup> LUCINDA ANDRADE (SÃO VICENTE)



- SABIAS QUE... A LAURISSILVA É UMA ÁREA ENDÊMICA DA MACARONÉSIA?

(Columba trocaz)

- SABIAS QUE... O POMBO-TROCAZ, ESPÉCIE ENDÊMICA DA NOSSA ILHA, É EXCLUSIVAMENTE HERBÍVORO: QUASE **60%** DA SUA DIETA É À BASE DE FRUTAS COM O RESTANTE SENDO FOLHAS, E APENAS **1%** DE FLORES?

- SABIAS QUE... A BORBOLETA ENDÊMICA 'GRANDE BRANCA DA MADEIRA' ESTÁ CONSIDERADA EXTINTA, TENDO O ÚLTIMO REGISTO CONHECIDO OCORRIDO EM 1920?

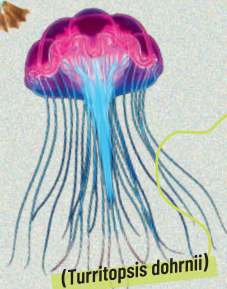
**MARTIM BACANHIM**  
EBS D.<sup>A</sup> LUCINDA ANDRADE (SÃO VICENTE)

## CURIOSIDADES

DA NATUREZA

SOU IMORTAL!!!

1. Os raios podem ser cinco vezes mais quentes do que a superfície do Sol!
2. As abelhas conseguem reconhecer a face humana, assim como nós nos reconhecemos uns aos outros!
3. Uma água-viva de nome científico *Turritopsis dohrnii* é biologicamente imortal – pode reverter o seu envelhecimento!
4. As árvores podem viver milhares de anos – a mais antiga conhecida tem mais de **4.800** anos!



(*Turritopsis dohrnii*)

### ○ REUTILIZAR OU REAPROVEITAR!

Com ações simples, podes contribuir para a tua saúde e a do ambiente, recolhendo as aparas dos lápis, como fazemos no **CLUBE CULTIVA SAÚDE** da EBS da Ponta do Sol.

**COMO?** Colocando as aparas do lápis em garrações que temos nas salas de aula.

**PARA QUÊ?** Para colocar nas plantas, no compostor e para adorno de desenhos e de canteiros da horta!

**PORQUÊ?** Retêm a humidade; servem de adubo ecológico; repelem insetos que infestam as plantas; não poluem porque não possuem químicos perigosos para o organismo.

Um pequeno contributo para uma das ações de sustentabilidade: Reutilizar ou Reaproveitar!

**MIGUEL RODRIGUES**  
EBS DA PONTA DO SOL



SABIAS QUE... UM SACO DE PLÁSTICO PODE DEMORAR CERCA DE 400 A 1000 ANOS PARA DESAPARECER NA NATUREZA?



SABIAS QUE... UMA GARRAFA DE VIDRO PODE DEMORAR ATÉ UM MILHÃO DE ANOS PARA DESAPARECER NA NATUREZA?



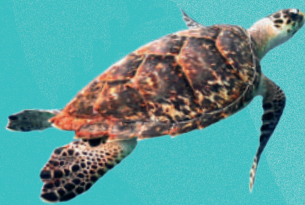
**GUILLERMO FREITAS**  
EBS D.<sup>A</sup> LUCINDA ANDRADE (SÃO VICENTE)

# TARTARUGAS MARINHAS

## \* NA MADEIRA



**TARTARUGA-DE-COURO**  
*Dermochelys coriacea*



**TARTARUGA-DE-ESCAMAS**  
*Eretmochelys imbricata*



**TARTARUGA-OLIVA**  
*Lepidochelys olivacea*

**N**o mês de fevereiro, os discentes da turma 2 do 8.º ano, da EBS/PE/C Bispo D. Manuel Ferreira Cabral, em Santana, tiveram a oportunidade de assistir a uma ação de sensibilização sobre Tartarugas Marinhas da Madeira, no âmbito de um projeto que visa promover a divulgação de conhecimento relativo à biodiversidade e à conservação marítima. Os alunos descobriram curiosidades sobre estes répteis: existem sete espécies de tartarugas marinhas, nomeadamente: Tartaruga-de-Couro, Tartaruga-Boba, Tartaruga-Oliva, Tartaruga-Verde, Tartaruga-de-Escamas, Tartaruga-de-Kemp e Tartaruga-Australiana. A Tartaruga-Australiana tem a carapaça de pontas levantadas para cima, para obter mais velocidade, e é a única ausente dos mares da Madeira.

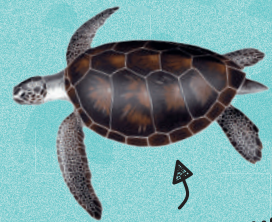
O género das tartarugas depende essencialmente da temperatura da areia, sendo que as fêmeas necessitam de estar expostas a temperaturas superiores às dos machos. A bióloga Beatriz Gomes mencionou que, para se distinguir o sexo, tem de se observar o tamanho da cauda, pois a fêmea tem uma cauda menor do que a do macho. No entanto, só se consegue ter a certeza quando as tartarugas atingem a fase adulta. Apesar da enorme quantidade de ovos que as tartarugas produzem, nem todas conseguem chegar à idade adulta.

Apesar de serem observadas seis espécies na Madeira, a mais comum é a Tartaruga-Boba, podendo ser avistada ao longo do ano. A Tartaruga-Verde é bastante veloz, conseguindo atingir os 21 Km/h e o nome deve-se ao facto de a sua gordura ser verde, por ser herbívora. A Tartaruga-de-Couro pode atingir 2 metros e já foi registada a sua presença aos 1280 metros de profundidade. A Tartaruga-Oliva, por ser mais pequena, e não ter peso suficiente para compactar o ninho, faz uma dança na areia para cobrir, compactar e proteger a zona onde colocou os ovos.

**OS ALUNOS FICARAM CONSCIENCIALIZADOS DA IMPORTÂNCIA DA PRESERVAÇÃO DOS SEUS ECOSISTEMAS, DO OCEANO E DO PLANETA, POIS FORAM ESCLARECIDOS QUE ALGUNS ESTÃO EM PERIGO DE EXTINÇÃO.**

**As tartarugas podem confundir o seu alimento com o plástico, pelo que é fundamental que cada um mude as suas atitudes ambientais, adotando práticas sustentáveis para a preservação da natureza.**

**ALUNOS DA TURMA 8.º 2  
EBS/PE/C BISPO D. MANUEL FERREIRA CABRAL  
(SANTANA)**



**TARTARUGA-VERDE**  
*Chelonia mydas*



**TARTARUGA-BOBA**  
*Caretta caretta*



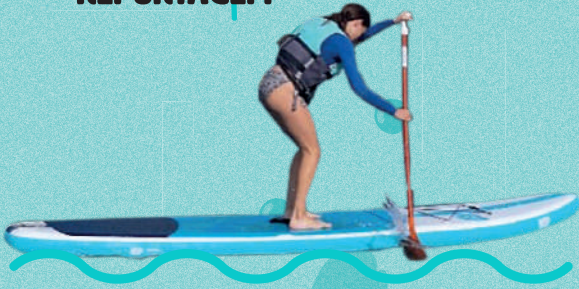
**TARTARUGA-DE-KEMP**  
*Lepidochelys kempii*



**TARTARUGA-AUSTRALIANA**  
*Natator depressus*  
(A ÚNICA AUSENTE DOS MARES DA MADEIRA)



## REPORTAGEM



# ESCOLA DE MAR

**A** EB23 do Caniço tem um projeto inovador na Região Autónoma da Madeira, denominada 'Escola de Mar', sediada na praia dos Reis Magos, com a aprovação da Secretaria Regional de Educação. Nós somos alunas do 8.º Ano e frequentamos este projeto, através do Desporto Escolar no núcleo de Atividades Náuticas. Temos a sorte do material disponível ser da escola (licras, fatos, coletes, caiaques, pagaias, pranchas, remos...) e oferece aos seus alunos a possibilidade de praticar desportos náuticos, nomeadamente: Windsurf (iniciação), SUP - Stand Up Paddle, Canoagem e Snorkeling ao longo do ano letivo. Quando as condições não são favoráveis para a prática dos desportos náuticos, temos a alternativa de praticar outras atividades, como, por exemplo, orientação, rappel (com professores habilitados) ou até aprender um pouco do vocabulário náutico. Existem aspetos muito importantes dentro deste projeto, como a questão ambiental, a preservação da natureza e a segurança. Temos a responsabilidade de cuidar do mar, fazer limpeza de praia, visualizar vídeos para conhecer e proteger os animais da nossa região, saber ler as condições no meio aquático (observar a ondulação, as correntes marítimas e a força do vento).

Esta é uma forma diferente de aprender, ao ar livre em contacto com a natureza e conviver com as pessoas que por ali passam.

**ANA REIS, CARLOTA MATOS E EMILY NÓBREGA**  
EB23 DO CANIÇO (SANTA CRUZ)



# NO NOSSO PLANETA

OS RIOS CHORAM POLUIÇÃO,  
A TERRA PEDE A NOSSA ATENÇÃO,  
PORQUE NÓS, HUMANOS,  
CAUSAMOS CONFUSÃO.  
DERRUBAMOS ÁRVORES,  
SUJAMOS O MAR,  
O VERDE QUE ANTES EXISTIA  
VAI SEM VOLTAR.

NAS NOSSAS MÃOS ESTÁ PRESENTE A ESPERANÇA DE RENASCER,  
CONTUDO, O AMBIENTE CONTINUA A GRITAR DE DOR,  
GRAÇAS AO NOSSO GRANDE E FALSO AMOR.  
A VIDA TAMBÉM CHORA, MAS NINGUÉM OUVI,  
AFINAL, QUEM A IRÁ SOCORRER,  
PARA UM NOVO PLANETA SE FORMAR  
E AMANHÃ TORNAR-SE NUM NOVO LAR?

**ARIANA CAMACHO**

**EB23 DR. EDUARDO BRAZÃO DE CASTRO (FUNCHAL)**



# ESCOLA AZUL UMA PONTE PARA O FUTURO SUSTENTÁVEL DOS OCEANOS

**A** minha experiência na Escola Azul tem sido muito importante. Aprendi que os oceanos são essenciais para a vida na Terra e como a biodiversidade marinha é rica e variada. Descobri que muitos animais marinhos e plantas dependem do mar para sobreviver. Também aprendi sobre os problemas causados pelo lixo, principalmente o plástico, que afeta os oceanos e os seres vivos que neles habitam. Com isso, mudei os meus hábitos: comecei por usar uma garrafa reutilizável, separei o lixo corretamente e passei a reduzir o desperdício. Também passei a alertar os meus amigos e familiares sobre a importância de não deitar lixo no chão e reciclar.

**AS ATIVIDADES DA ESCOLA AZUL, COMO A LIMPEZA DA PRAIA E A CRIAÇÃO DE CARTAZES DE CONSCIENCIALIZAÇÃO, FORAM DIVERTIDAS E EDUCATIVAS.**

Aprendi que todos temos um papel importante na proteção dos oceanos e, se cada um de nós fizer a sua parte, podemos garantir que as gerações futuras também possam desfrutar do mar.

Estou orgulhosa por fazer parte deste projeto.

**SORAIA VISINHO**  
EBS DE SANTA CRUZ



➔ **DESCOBRIR  
MAIS SOBRE  
ESTE PROJETO  
AQUI!**

FOTOGRAFIAS  
E ILUSTRAÇÕES



ILUSTRAÇÃO DE **RAFAELA PAULO**  
EBS DE MACHICO

POESIA

## ÁRVORE DO PENSAMENTO

OLHO PARA A ÁRVORE  
E ELA OLHA PARA MIM  
FIQUEI A PENSAR  
O QUE SERIA DO MUNDO SEM TI.

ÁRVORE TÃO BELA  
OS SEUS RAMOS A ABANAR  
ESCONDIDA NA FLORESTA  
A MINHA FONTE DE AR.

**RÚBEN ALVES**  
EB/PE DO PORTO DA CRUZ (MACHICO)

JOGOS E  
DESAFIOS  
AMBIENTAIS

### DESAFIO DO LIXO ZERO

1.

Durante uma semana, tenta reduzir ao máximo o lixo que geras. Regista os itens que não conseguiste evitar e investiga como podes torná-los mais sustentáveis ou recicláveis.



2.

### CAÇA AO TESOURO VERDE

Cria uma lista de itens ecológicos que podem ser encontrados no teu bairro ou cidade, como diferentes tipos de plantas, árvores ou animais. Organiza uma atividade divertida em família ou entre amigos para encontrar todos os itens da lista.

**ÉRICA NEVES**  
EBS D.ª LUCINDA ANDRADE (SÃO VICENTE)



DESAFIA A TUA  
CRIATIVIDADE!

... e o próximo iPhone 15 pode ser teu!



VENCEDORA DO PRÉMIO  
'MENTE CRIATIVA'

**MARTA CÂMARA**  
EBS/PE/C DO PORTO MONIZ

**PARTICIPA!**



Região Autónoma  
da Madeira  
Governo Regional

Secretaria Regional  
de Educação, Ciência e Tecnologia

wtf

DIÁRIO  
de Notícias



● ESTE SUPLEMENTO É IMPRESSO EM PAPEL RECICLADO ●